

**Ficha de Inscrição**  
**TECNOLOGIAS DA MÚSICA NA ESCOLA**  
**Escola EB 2/3 Dr. Francisco Sanches, em Braga, 17 de Janeiro de 2009**

Nome: \_\_\_\_\_ Tel.: \_\_\_\_\_

Morada: \_\_\_\_\_ CP: \_\_\_\_\_

Escola: \_\_\_\_\_ Grupo: \_\_\_\_\_ Tem Portáti? \_\_\_\_\_

Sócio SEPLEU n.º \_\_\_\_\_  20,00 € (vinte euros) Não Sócio:  80,00 € (oitenta euros)

Junto envio cheque n.º \_\_\_\_\_ do/a \_\_\_\_\_ (Banco) no valor de \_\_\_\_\_ €  
( \_\_\_\_\_ euros) em nome de SEPLEU – Delegação Regional de Braga.

Enviar inscrição, fotocópia do BI e pagamento até 9 de Janeiro de 2009, para:

SEPLEU – Del. Reg. Braga – Av. General Norton de Matos, n.º 50, 2º Andar, Sala 6 – 4700-387 Braga

Inscrições limitadas. Caso não receba qualquer comunicação em contrário, tal significa que a sua inscrição foi aceite. Será entregue o certificado de frequência e o respectivo recibo. Esta ficha pode ser fotocopiada.

## Formador

### Mestre Pedro Filipe Cunha

- ▶ Natural do Porto, é diplomado em Formação Musical pelo Conservatório de Música do Porto, licenciado em Música – Variante Produção e Tecnologias da Música pela Escola Superior de Música e Artes do Espectáculo do Instituto Politécnico do Porto e Mestre em Estudos da Criança pelo IEC da Universidade do Minho.
- ▶ É Formador acreditado em Expressão Musical, Didáticas Específicas e Tecnologias Educativas (Música).



## Acção de Formação:

### TECNOLOGIAS DA MÚSICA NA ESCOLA

- Nº de horas presenciais: 25
- Nº de créditos: 1
- Registo nº CCPFC/ACC-52090/08

#### Destinatários:

Professores dos grupos 250 e 610 (Música)  
(É específica para estes grupos)

#### Critérios de selecção:

- 1º Ser sócio do SEPLEU ou docente do Agrupamento de Escolas Dr. Francisco Sanches;
- 2º Data de inscrição

#### Inscrições:

Sócios: 20 €  
Não sócios: 80 €

#### Número de Participantes:

Min.: 15  
Max.: 30

#### Datas da Formação:

Sábado 17/1 - 14h - 18h  
Segunda 19/1- 18h45m - 21h45m  
Sábado 24/1 - 14h - 18h  
Segunda 26/1 - 18h45m - 21h45m  
Sábado 31/1 - 14h - 18h  
Segunda 2/2 - 18h45m - 21h45m  
Sábado 7/2 - 14h - 18h

#### Data Limite de Inscrição:

8 de Janeiro de 2009

## Organização/Inscrições:

SEPLEU

Delegação Regional de Braga do SEPLEU

Av. General Norton de Matos, n.º 50,

2º Andar - Sala 6 4700-387 Braga

Tel./Fax 253 217 184 E-mail:

[sepleu.braga@sapo.pt](mailto:sepleu.braga@sapo.pt)

TLM: 916 903 700 / 938 432 911 / 967 264 167

ou

[cformsepleu@netcabo.pt](mailto:cformsepleu@netcabo.pt)

Ou inscreva-se on-line em

<http://www.sepleu.pt>

## Colaboração:

Agrupamento de Escolas Dr. Francisco Sanches



## Objectivos:

- Elaborar músicas a partir de um editor de partituras (Sibelius™)
- Conhecer e praticar a gravação e sequenciação musical com áudio e MIDI.
- Conhecer e aplicar formatos de compressão áudio para diferentes fins.
- Conhecer programas de edição musical (transposição, alteração do andamento, do timbre, cortes, repetições).
- “Renascer” a flauta de bisel na sala de aula com as tecnologias...
- Ser capaz de elaborar um espaço acústico com qualidade nas apresentações musicais (munição de palco e assistência, tempos de reverberação, microfones).

## Conteúdos:

- Edição de partituras
- Sequenciação musical com áudio e MIDI
- Repertório musical editado para flauta de bisel
- Exploração de programas informáticos (análise do som, gravação, transposição).
- Apresentação de projectos musicais (acústica do espaço, microfones, escuta na sala de aula ou palco).



## Acção de Formação:

### TECNOLOGIAS DA MÚSICA NA ESCOLA



**Braga**

**17 de Janeiro 2009**

**Escola EB 2/3 Dr. Francisco Sanches**